



CONCEPT

VOCAL ESSENCE

ZANGOPLEIDING

"ZET JOUW STEM CENTRAAL"

AMSTERDAM OF UDEN

van tot

Hoofdcoach:

Joyce van der Sangen

Tevens eerste aanspreekpunt over het opleidingsschema, huiswerk, planning en lesmateriaal

Inleiding

Welkom bij Vocal Center! Wat goed dat jij de stap hebt gezet om in een korte tijd grote stappen te gaan maken als vocalist!

Van tot en met..... zul je de intensieve Vocal Essence® zangopleiding volgen. Een opleiding met de perfecte balans tussen theorie en praktijk. Door workshops, individuele momenten en groep coaching zul je meer grip krijgen op jouw sound, stembelastbaarheid, stembelasting, zangtechniek en performance.

Door de combinatie van lessen, leer je jouw stem door en door kennen. Dankzij de kennis en techniek van de gepassioneerde coaches en natuurlijk je mede cursisten, kun jij het maximale uit je stem halen.

Wat ga je leren

Onze Vocal Essence® zangopleiding is een traject waar je in groepsverband, maar ook in individuele sessies, aan het werk gaat om jouw stem en de artiest in jou centraal te zetten. De opleiding staat in het teken van jouw persoonlijke groei en ontwikkeling, door middel van workshops, masterclasses, coaching, praktische oefeningen en tools. Aan het einde van de opleiding ben jij in staat het maximale uit je stem te halen. We sluiten de opleiding af met een gezellig slotconcert waar jij jouw ontwikkeling kan laten horen.

Welk materiaal heb je nodig

1. Spraakrecorder (of de dictafoon op je telefoon)
2. Laptop of tablet
3. Notitieblok of schrift, met pen of potlood
4. Microfoon (bedraad) en een XLR microfoon kabel
5. Koptelefoon/Oortjes
6. Vocal Essence boek

Je krijgt van ons bij aanvang het Vocal Essence® boek t.w.v. €34,95

Onderwerpen

1. Workshop Vocal Essence Zang methode
2. Vocal Essence fundament (driehoek)
3. Prioriteiten
4. Exacte klankplaatsing
5. Stemkarakter 1
6. Stemkarakter 2
7. Stemkarakter 3
8. Sound en kleur creëren
9. Vocal Decorations (zingen met versieringen)
10. Vocal Effects (zingen met effecten)
11. Improviseren
12. Microfoontechniek en monitoring
13. Podium Presentatie
14. Tekstinterpretatie

De Vocal Center Coaches

Joyce van der Sangen

Robin van Beek

Manon Wouterse

Maartje van Bijnen

Elrieke van Gelderen

Amber Thijssen

Suze van Manen

Locatie, tijden en planning

- Locatie:** Uden, Erfstraat 10a (Muziekfabriek Uden) of Amsterdam, uur
- Tijden:** 10.00 tot 16.00 (inclusief lunchbreak, breng zelf een lunch mee)
- Planning:** Data wordt nog gecommuniceerd, elk blok is een tweedaagse, waarbij meestal zaterdag en zondag gepland wordt.
- Blok 1: ntb
- Blok 2: ntb
- Blok 3: ntb
- Blok 4: ntb
- Blok 5: ntb
- Blok 6: ntb

Afsluiting

Bij het volledig voltooien van deze opleiding ontvang je een bewijs van deelname in de vorm van een certificaat. We sluiten de opleiding af met een slot concert voor publiek en de certificaat uitreiking.

Vorbereidingen

Op de volgende pagina's vind je een uitgebreid opleidingsschema. Jouw coach zal je elke blok voorzien van huiswerk ter voorbereiding van de geplande tweedaagse binnen het blok. Zorg er altijd voor:

- dat je voorbereid naar de lessen komt
- dat je ruim op tijd aanwezig bent
- dat je voorafgaand aan de les gebubbeld hebt. Tijdens de eerste lesdag zullen we ook uitgebreid stilstaan bij stemonderhoud.
- dat je jouw eigen individuele momenten opneemt met jouw spraakrecorder
- dat je naast de tweedaagse intensieve dagen in jouw eigen tijd voldoende tijd vrijmaakt om te trainen
- dat we een veilige omgeving voor elkaar creëren waarbinnen iedereen op zijn eigen niveau en genre kan ontwikkelen en waar we elkaar de ruimte geven om uit te proberen, te vallen en elkaar ook helpen weer op te staan.

Opleidingsschema

BLOK 1:

Dag 1 (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen

“Introductiedag”

Op deze dag maken we kennis met elkaar, met de zangmethode Vocal Essence, met stemonderhoud en ga je jouw persoonlijke doelen (POP) in kaart brengen.

10.00 uur:	Kennismaking
11.00 uur:	Workshop Vocal Essence
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Workshop Vocal Essence Deel 2
14.30 uur:	Stemonderhoud en Persoonlijk Ontwikkeling Plan
16.00 uur:	Einde dag

Dag 2 (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen

“Ijsbreken”

Een leuke ijsbreker deze dag, we willen elkaar horen! Voor deze dag bereid je twee songs voor: 1 op ons verzoek, 1 naar eigen keuze.

10.00 uur:	Anatomie van de stem: hoe ziet jouw instrument eruit en hoe werkt het?
11.00 uur:	Verdieping Vocal Essence Driehoek incl Beweegpatroon
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Bepaling Beweegpatroon per persoon
14.30 uur:	Laat je horen! Bereid een lied voor die je graag aan de groep wil laten horen. Zonder coaching terplekke. Gewoon een mini concertje voor elkaar om elkaar een keer te horen als ijsbreker maar ook als vertrekpunt waar we nu staan.
16.00 uur:	Einde dag

BLOK 2:

Dag 1 (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen of gastdocent

“Stemkarakter 1 en 2”

Door middel van praktische oefeningen, voorbeelden uit de praktijk en zingen in groepsverband leer jij hoe jij jouw stem kan gebruiken in stemkarakter 1 en 2. Voor deze dag bereid je twee songs voor die wij aan je zullen doorgeven.

10.00 uur:	Verdieping Stemkarakter 1
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Verdieping Stemkarakter 2
15.00 uur:	Carrièreplanning. Hoe vind je jouw podium, hoe zet jij jezelf in de markt. Wat heb je nodig als artiest?
16.00 uur:	Einde dag

Dag 2 (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen of gastdocent

“Stemkarakter 3”

Door middel van praktische oefeningen, voorbeelden uit de praktijk en zingen in groepsverband leer jij hoe jij jouw stem kan gebruiken in stemkarakter 3 en in 3+1. In de middag gaan we werken in Masterclass Carrousel vorm. Daarbij gaat elke vocalist individueel werken met de coach aan een song, waar de rest van de groep bij aanwezig is. Leer van je zelf en van een ander. Voor deze dag bereid je twee songs voor: 1 song die wij aan je door zullen geven, 1 song naar eigen keuze.

10.00 uur:	Verdieping Stemkarakter 3 (inclusief 3+1)
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Masterclass Carrousel
16.00 uur:	Einde dag

BLOK 3:

Dag 1: (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen

“Jouw stem versieren”

We beginnen deze dag met een workshop Decorations, waar je alle versieringen leert kennen waarbij jij jouw noten kunt decoreren. In de middag gaan we weer in masterclass vorm aan de slag. Voor deze dag bereid je twee songs voor: 1 song die wij aan je door zullen geven, 1 song naar eigen keuze.

10.00 uur:	Workshop Vocal Decorations
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Masterclass Carrousel
16.00 uur:	Einde dag (Je krijgt van de coach een thema/genre t toegewezen voor de out of your comfort zone sessie)

Dag 2 (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen of gastdocent

“Even uit het hoofd en out of your comfort zone”

Door je gedachtenpatroon en mindset te veranderen tijdens het zingen, is het mogelijk om meer in het lied te kruipen. De tekst meer te voelen en nog meer binding te vinden met je publiek. We gaan vandaag mental singing toepassen. Bereid voor deze dag 1 song voor waar je aan wil werken. In het middag gedeelte gaan we volledig out of your comfort zone. Gisteren heb je van de coach een genre toegewezen gekregen, die niet jouw eigen genre is. Je bereidt een lied voor die je deze middag gaat laten horen aan je mede cursisten.

10.00 uur:	Arena sessie “Mental Singing”
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Out of your comfort zone, werken aan een lied in een ander genre dan jouw eigen genre. Hoe trek je het lied naar jezelf toe. We werken in Masterclass vorm.
16.00 uur:	Einde dag (huiswerk wordt toegelicht voor blok 5: • Opdracht: Tekstinterpretatie, analyse song • Opdracht: Herkennen stemkarakter, analyse song • Opdracht: Voorbereiding Blok 5: Wie ben jij als artiest?

BLOK 4:

Dag 1: (10.00 – 16.00 uur) – Gastdocent

“Tekstinterpretatie”

Tijdens de laatste dag van blok 3 heb jij huiswerk meegekregen om Tekstinterpretatie voor te bereiden. Je hebt voor twee songs uitgeschreven hoe jij jouw songs wil interpreteren. Waar het over gaat, wat jij wil overbrengen en wat jouw doel is met de song. Wat jij wil dat het publiek meekrijgt. Deze dag staat volledig in het teken van tekstinterpretatie. De coach gaat aan de hand van die opdrachten met jou in masterclass vorm aan de slag. Deze 2 songs zingen en werken aan de interpretatie. We geven elkaar ook feedback, zodat je ook direct het perspectief van het publiek mee kan nemen.

10.00 uur:	Masterclass Carrousel Tekstinterpretatie Song 1
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Masterclass Carrousel Tekstinterpretatie Song 2
16.00 uur:	Einde dag

Dag 2: (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen of Gastdocent

“Individuele aandacht”

Deze dag staat volledig in het teken van individuele aandacht en microfoon techniek. Probeer vanaf deze week zoveel mogelijk de liedjes te gebruiken die ook in je eindconcert van toepassing zullen zijn.

Voor deze dag bereid je twee songs naar eigen keuze voor.

10.00 uur:	Masterclass Zangtechniek (schema volgt)
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Workshop Microfoontechniek
13.30 uur:	Masterclasses Microfoontechniek (schema volgt)
16.00 uur:	Einde dag

BLOK 5:

Dag 1: (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen of Gastdocent

“Loslaten en gewoon gaan”

Wat zou er gebeuren als je geen tekst hebt? Geen vaste structuur? Maar alle vrijheid om zelf te creëren en te improviseren? Dat gaan we vandaag doen! Alles even loslaten en gewoon gaan. Ervaar wat er ontstaat als je in de muziek kruipt en gaat voelen en luisteren.

In de middag behandelen we de wondere wereld van een randje op je stem. Door middel van praktische oefeningen, voorbeelden uit de praktijk en stappenplannen, leer jij hoe jij jouw stem veilig en gezond kan gebruiken met een effect. Een ruiger randje, een grom, een scream of een rattle.

10.00 uur:	Improviseren kun je leren
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Workshop Vocal Effects
16.00 uur:	Einde dag

Dag 2: (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen of Gastdocent

“Podiumpresentatie”

Tijdens de laatste dag van blok 3 heb jij een opdracht uitgewerkt waarbij je nagedacht hebt over wie jij wil zijn als artiest, wat jij wil uitstralen. Hoe zit die artiest er uit en hoe kunnen wij als publiek zien dat jij de beste versie van jou als artiest op het podium laat zien. Maar ook wat staat er in de weg? Heb jij een stem in je hoofd die je weerhoudt van jouw beste versie, beren op de weg en hoe ziet dat eruit als jij niet de beste versie van je zelf laat zien. Deze dag staat volledig in het teken van Podiumpresentatie. We gaan in masterclass vorm werken aan jouw houding, mimiek, rust, beweging, podiumvulling en microfoontechniek. Bereid voor deze dag 1 à 2 songs voor.

10.00 uur:	Podiumpresentatie
12.30 uur:	Lunch
13.00 uur:	Podiumpresentatie
15.30 uur :	Programma Finale dag maken
16.00 uur:	Einde dag

Aan het einde van deze dag maken we samen de keuze welke nummers je gaat zingen tijdens je eindpresentatie. Je zingt 2 of 3 solo's en eventueel nog een duet met een andere deelnemer. Plus we sluiten af met een groepsnummer.

BLOK 6:

Dag 1: (10.00 – 16.00 uur) – Joyce van der Sangen en een Gastdocent

“Laatste loodjes richting de stip aan jouw horizon”

Blok 6 staat volledig in het teken van de voorbereiding van jouw songs voor de eindpresentatie. Door middel van individuele coaching sessies ga jij jouw nummers voorbereiden met technisch zetten, tekstinterpretatie, podiumpresentatie en eventuele versieringen en effecten. Deze dag zullen er 2 coaches zijn, zodat, wanneer jij niet aan de beurt bent voor individueel coaching, je intussen met de andere coach in groepsverband kunt werken.

10.00 uur: Individuele coaching bij coach 1

Masterclass Carrousel bij coach 2

12.30 uur: Lunch

13.00 uur: Individuele coaching bij coach 1

Masterclass Carrousel bij coach 2

15.00 uur: Groepsnummer kick off

16.00 uur: Einde dag

(zoek elkaar in de vrije momenten op om eventueel je duet voor te bereiden)

Dag 2: (10.00 – 18.00 uur) – Joyce van der Sangen en een Gastdocent

“Finale dag”

In de ochtend gaan we het groepsnummer zingen. Je krijgt ter voorbereiding al een opname om thuis te oefenen. Het groepsnummer gaan we ook meerstemmig brengen. Dit is een gezamenlijk moment om jullie intensieve traject samen af te ronden, maar ook gezamenlijk op het podium af te sluiten tijdens het concert.

De locatie en tijden voor het finale concert worden op tijd bekend gemaakt. Je ontvangt ook een flyer om uit te delen aan familie en vrienden die je wil uitnodigen.

10.00 uur: Groepsnummer

11.00 uur: Zelfstudie, tijd om je eigen nummer nog een keer te repeteren of je duet

13.00 uur: Lunch

14.00 uur: Soundcheck

15.00 uur: Inloop gasten

15.30 uur: Start finale concert (Programma volgt later)

We eindigen het finale concert met de certificaat uitreiking.
Daarna sluiten we af met ons groepsnummer.

17.30/18.00 uur: Einde dag, einde opleiding!